

# دوره توانمندسازی معلمان کتاب زبان انگلیسی (جلد ۲) دوره اول متوسطه پیش حرفه‌ای

جلسه دهم: آموزش واژگان  
درس چهار (قسمت اول)

احمد رضانی

عضو گروه تألیف کتاب زبان انگلیسی دانش آموزان با نیازهای ویژه

# Lesson 4

## The Weather



## مواد و وسایل آموزشی

- ▶ کارت‌های آموزشی
- ▶ پوستر درس ۴
- ▶ کتاب درسی
- ▶ لوح فشرده شنیداری
- ▶ تخته سفید و ماژیک / تخته‌سیاه و گچ

## رفتار ورودی

- ▶ آشنایی با واژگان مربوط به آب و هوا به زبان فارسی
- ▶ توانایی بیان وضعیت آب و هوای شهر و کشور به زبان فارسی

## اهداف آموزشی درس چهار

- هدف کلی: آشنایی با وضعیت آب و هوای (شهرهای) ایران به زبان انگلیسی
- هدف جزئی: از دانش‌آموزان انتظار می‌رود:
  - با مفاهیم واژگانی مربوط به آب و هوا آشنا شوند؛
  - با تلفظ صحیح واژگان مربوط به آب و هوا به زبان انگلیسی آشنا شوند؛
  - توانایی بیان واژه‌های انگلیسی مربوط به آب و هوا را با مشاهده تصویر هر یک کسب کنند؛
  - واژگان موردنظر را در سطح آوایی تشخیص و تمیز دهند؛
  - توانایی بیان وضعیت آب و هوای شهر و کشورشان را با استفاده از ساختار صحیح زبان انگلیسی کسب کنند.
- توانایی بیان پاسخ کوتاه مثبت و منفی "Yes, it is." و "No, it isn't." را داشته باشند.

## رویکردها، روش‌ها و فنون تدریس

در آموزش محتوای مربوط به بیان وضعیت آب و هوا از رویکرد واژگانی استفاده می‌شود. هدف از این رویکرد آموزش واژگان و عبارتهای سازنده زبان و تأکید بر واژه‌های پرکاربرد در آموزش و یادگیری زبان است. در تدریس واژگان از فنون مختلفی همچون مفهوم‌سازی، الگودهی، تمرین مکرر، تداوم در مواجهه با زبان، حمایت موقت، شخصی‌سازی و بازخورد احساسی استفاده می‌شود.

## آماده‌سازی و ایجاد انگیزه

معلم به منظور مفهوم‌سازی و آمادگی ذهنی دانش‌آموزان، به فصل‌های سال («بهار»، «تابستان»، «پاییز» و «زمستان») اشاره می‌کند و از دانش‌آموزان سوالاتی درباره وضعیت دما و آب و هوای هر یک از فصل‌های سال می‌پرسد و آنها را به سمت پاسخ صحیح هدایت می‌کند. در اینجا به چند نمونه اشاره می‌شود:

معلم: آب و هوای شهر ما در تابستان چگونه است؟

دانش‌آموزان: (پاسخ‌ها ممکن است متفاوت باشد.)

معلم: آیا زمستان‌ها در شهر ما برف می‌بارد؟

دانش‌آموزان: (پاسخ‌ها ممکن است متفاوت باشد.)

معلم: آیا در فصل بهار یا پاییز در شهر ما باران می‌بارد؟

دانش‌آموزان: (پاسخ‌ها ممکن است متفاوت باشد.)

معلم از دانش‌آموزان می‌خواهد تا کتاب خود را باز کنند و به صفحه ۵۱ نگاه کرده و تصویر عنوانی را توصیف نمایند. در این مرحله، دانش‌آموزان آماده یادگیری واژه‌های مربوط به آب و هوا («گرم»، «سرد»، «آفتابی»، «بارانی» و «برفی») به زبان انگلیسی می‌شوند.

# The Weather



## نحوه تدریس بیان وضعیت آب و هوای (شهرهای) ایران

- معلم می گوید: «امروز می خواهیم یاد بگیریم که چگونه درباره وضعیت آب و هوای شهر و کشورمان به انگلیسی صحبت کنیم». او ابتدا با اشاره به پوستر صفحه ۵۱، کلید واژه‌های مربوط به آب و هوا را به انگلیسی به شکل زیر معرفی می کند و پس از فرایند الگودهی، از دانش آموزان می خواهد تا ابتدا به صورت گروهی و سپس به صورت فردی هریک از کلید واژه ها را به زبان انگلیسی تکرار کنند (تمرین مکرر).

- \* hot
- \* cold
- \* sunny
- \* rainy
- \* snowy



- معلم می‌گوید: در زبان فارسی برای صحبت درباره وضعیت آب و هوای شهر و کشورمان از الگوی «هوا گرم / سرد / آفتابی / بارانی / برفی است». استفاده می‌کنیم. او این بار با استفاده از پوستر صفحه ۵۱، ضمن اشاره به یکی از شهرهای جنوب کشور که تابستان‌های گرم و داغی دارد می‌گوید: "It's hot". در صورتی که دانش‌آموزان معنی جمله را درک نکنند، معلم معنی جمله را به فارسی می‌گوید: «هوا گرم است».

It's hot.  
It's cold.  
It's sunny.  
It's rainy.  
It's snowy.

- پس از فرایند الگودهی، از دانش‌آموزان می‌خواهد تا ابتدا به صورت گروهی و سپس به صورت فردی ضمن اشاره به شهر مورد نظر جمله انگلیسی فوق را تکرار کنند (تمرین مکرر). معلم همین روند را با معرفی شهرهای مختلف برای تدریس جمله‌های زیر ادامه می‌دهد.

- معلم از دانش‌آموزان می‌خواهد تا کتاب‌های خود را باز کنند و به توصیف صفحه ۵۲ بپردازند. او از دانش‌آموزان می‌پرسد که در این تصویر خانم توانا با اشاره به هر تصویر چه می‌گوید. معلم دانش‌آموزان را به سمت پاسخ صحیح هدایت می‌کند.
- معلم با استفاده از بازخورد احساسی مثبت به دانش‌آموزان انگیزه می‌دهد و روند آموزش را تسهیل می‌کند. در صورتی که دانش‌آموزان در به یادآوری و یا بیان جمله‌های موردنظر مشکلی داشته باشند، معلم با استفاده از فن حمایت موقت می‌تواند به آنها کمک کند تا واژه‌ها یا جمله‌های موردنظر را به یاد آورده و به درستی آنها را بیان کنند. نحوه ارائه بازخورد اصلاحی معلم در این بخش بسیار مهم است، زیرا تلفظ دانش‌آموز نباید به صورت مستقیم اصلاح شود. به این ترتیب که معلم الگوی صحیح تلفظ را بدون اشاره به اشتباه دانش‌آموز ارائه می‌دهد تا تصحیح خطا صورت پذیرد.



# قطعه شنیداری ۱

معلم محتوا را حداقل دو بار پخش می‌کند و از دانش‌آموزان می‌خواهد که با دقت به آن گوش کنند. هدف تداوم در مواجهه و دادن ورودی زبانی به دفعات است.

 Listen.

